



# Cambridge IGCSE™

---

**SPANISH**

**0530/12**

Paper 1 Listening

**October/November 2020**

TRANSCRIPT

**Approximately 45 minutes**

---

---

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

## TRACK 1

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2020 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Sección 1**M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Estás en España, en la casa de tu amigo.

M1 **Número 1**

M1 Por la mañana, tu amigo dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hoy vamos a ir al cine.*

M1 ¿Adónde vais a ir hoy? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 Tu amigo dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Vamos a salir de casa a las once y media.*

M1 ¿A qué hora vais a salir de casa? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Número 3**

M1 Luego, tu amigo dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Vamos a ir en autobús.*

M1 ¿Cómo vais a ir? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Número 4**

M1 Al salir de casa, tu amigo dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Voy a llevar un paraguas.*

M1 ¿Qué va a llevar tu amigo? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Número 5**

M1 Al llegar, la empleada dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Cada entrada cuesta diez euros.*

M1 ¿Cuánto cuesta cada entrada? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Número 6**

M1 Después, tu amigo dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Tengo sed. Quiero tomar una limonada.*

M1 ¿Qué quiere tomar tu amigo? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Número 7**

M1 En la cafetería preguntas dónde vais a sentaros. Tu amigo dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hay una mesa libre cerca de la ventana.*

M1 ¿Dónde vais a sentaros? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Número 8**

M1 Tú tienes hambre. La camarera dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Las hamburguesas son muy buenas.*

M1 ¿Qué recomienda la camarera? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír un anuncio sobre el Camping Bellavista. Escúchalo con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante el anuncio.

M1 Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *El Camping Bellavista es un camping de cinco estrellas, muy bello y moderno. Está situado a orillas del mar pero no muy lejos de la autopista.*

*Hay muchos sitios para tiendas y caravanas y todos tienen electricidad.*

*El restaurante está al lado de la entrada y tiene una vista hermosa. Abre todos los días desde las diez de la mañana hasta muy tarde. La especialidad del restaurante es la comida italiana. También ofrece un menú del día más barato.*

PAUSE 00'05"

F1 *Todas las mañanas se puede comprar pan fresco para desayunar. La tienda de recuerdos vende periódicos, revistas y libros para los que quieren leer.*

*Los más pequeños pueden divertirse en el parque para niños. Además, se pueden practicar muchos deportes en el camping, como tenis y pesca.*

*En la maravillosa playa de arena blanca, se puede jugar al voleibol y hacer windsurf. Hay también oportunidad de dar un paseo en barco.*

*Se puede visitar el camping durante todo el año pero el clima es más agradable en junio. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

M1 **Sección 2**M1 **Ejercicio 1. Pregunta 16.**

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre la ropa.

M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Hola, me llamo Raquel. No me interesa mucho la ropa. Acabo de empezar a trabajar en una oficina, entonces entre semana tengo que llevar ropa formal. Llevo trajes negros o marrones pero me gustan porque me hacen parecer elegante. Llevo también una camisa de tela fina porque tengo calor cuando trabajo.*

PAUSE 00'05"

M1 *Hola, soy Simón. Prefiero llevar ropa cómoda. Como estudiante puedo llevar vaqueros todos los días. Mis vaqueros preferidos son viejos y anchos y los compré hace cuatro años en las rebajas. Con los vaqueros llevo un cinturón de cuero que mi madre me dio para Navidad y que me gusta mucho. También siempre me pongo camisetas de colores vivos porque me hacen sentir contento.*

PAUSE 00'05"

F1 *Hola, soy Pilar. Me gusta mucho la ropa y me interesa ver las fotos de las nuevas colecciones de ropa en las revistas. Las estrellas de cine son ricas y siempre se visten bien. Yo no compro mucha ropa; no tengo bastante dinero así que normalmente compro ropa de segunda mano o en los mercados. Mi ropa favorita es una falda azul y verde de flores.*

PAUSE 00'05"

M2 *Hola, me llamo Enrique. Vivo en el norte del país donde hace mucho frío y nieva a menudo. Por eso, aunque hay calefacción central en casa, tengo que llevar camisas gruesas para estar cómodo. Nunca salgo de casa sin llevar mi abrigo que compré en Canadá cuando fui allí de vacaciones. También siempre llevo guantes de lana negros. ¡Me gustaría mucho vivir en un sitio donde haga calor! \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

**M2 Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.**

M2 Vas a oír una entrevista con Isabel, que habla sobre un concierto al que fue.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

**M2 Primera parte: Preguntas 17 a 21.**

M2 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M2 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Hola Isabel. Cuéntanos un poco sobre el concierto.*

F2 *Hace un mes, cumplí dieciséis años y mi padre me regaló cuatro entradas para un concierto de mi grupo favorito.*

M1 *¿Cuándo fuiste al concierto?*

F2 *Fui al concierto el fin de semana pasado. Fui con mis primos porque a ellos también les gusta este grupo. ¡Qué ilusión!*

M1 *¿Qué hiciste antes del concierto?*

F2 *Dos de mis primos vinieron a mi casa antes y nos preparamos juntos. Bajamos de Internet varias fotos del grupo para llevar con nosotros. Luego salimos a la calle para tomar un taxi.*

M1 *¿Fuisteis en seguida al teatro?*

F2 *No. Un primo tenía que trabajar así que nos reunimos con él delante de su oficina. Luego nos fuimos todos juntos al teatro.*

M1 *Y ¿cómo te sentías?*

F2 *Desde hace mucho tiempo quería ir a un concierto de este grupo y estaba muy emocionada porque los iba a ver. \*\**

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'20"

**M2 Segunda parte: Preguntas 22 a 25.**

M2 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

\*\*\* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Al entrar en el teatro, ¿qué hicisteis?*

F2 *Primero mis primos y yo fuimos a la cafetería para comprar refrescos. Había mucha gente allí y vi a unos compañeros de colegio.*

M1 *¡Qué bien!*

F2 *Luego entramos en la sala de conciertos y encontramos nuestros asientos. El ambiente era muy alegre. Se veía a mucha gente hablando y gritando.*

M1 *Me imagino que sí.*

F2 *Luego el grupo entró y empezó a tocar sus canciones. Yo canté y bailé durante todo el concierto. ¡Casi perdí la voz! Al final, terminó después de dos horas. Estábamos muy cansados y contentos, claro.*

M1 *Desde luego que sí.*

F2 *Pero lo mejor era que, al salir del teatro, pude charlar con los miembros del grupo. ¡No podía creerlo! Eran tan amables y me dieron su nuevo CD. Afortunadamente, después de tanta emoción, mi padre nos llevó a casa en coche. Durante el viaje, mis primos y yo le contamos de nuestra tarde inolvidable.*

M1 *Muchas gracias, Isabel. \*\*\*\**

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \*\*\* TO \*\*\*\*

PAUSE 00'20"



## TRACK 6

## M1 Sección 3

## M1 Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.

M1 Vas a oír una entrevista con Emilio, un futbolista joven.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Habrá una pausa durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Emilio, cuéntame de tu vida como futbolista joven.*

M2 *Desde que cumplí diecisiete años el año pasado, estudio en un instituto de fútbol en mi ciudad. El curso dura tres años y estaré en el instituto hasta que tenga veinte años. Desde hace trece años juego al fútbol y siempre me ha gustado. ¡Estoy viviendo mi sueño!*

F1 *¿Cómo empezaste a jugar al fútbol?*

M2 *Desde pequeño, antes de ir a la escuela primaria, jugaba con mi padre en el parque. Él siempre ha sido aficionado al fútbol también. Más tarde yo jugaba al fútbol con mis hermanos y me sentía contento, pero de vez en cuando era un poco agresivo. ¡Siempre me ocupaba de marcar los goles! Además, en familia siempre íbamos a los partidos del Barcelona cuando podíamos. Yo llevo el fútbol en la sangre.*

F1 *De niño, ¿hacías otros deportes?*

M2 *Sí, claro. Se me daban bien los deportes. Hacía equitación en el campo con la familia y todavía lo hacemos cuando tenemos tiempo, en los días festivos, por ejemplo. Cuando iba al colegio todos los alumnos jugábamos al baloncesto. Me gustaba pero el fútbol siempre ha sido mi preferido.*

PAUSE 00'15"

F1 *¿Cómo es un día normal para ti?*

M2 *Normalmente me levanto a las siete y tomo un desayuno bastante fuerte pero trato de nunca beber té ni café. Tengo que seguir una dieta sana. Luego voy al instituto de fútbol donde empiezo a entrenarme a partir de las nueve. Aparte de practicar el fútbol, paso mucho tiempo corriendo a diario. En un partido de fútbol se puede correr hasta doce kilómetros en noventa minutos.*

F1 *¿Pasas todo el día en el campo de fútbol?*

M2 *No. Por la tarde voy al gimnasio donde hago muchos ejercicios para mantenerme fuerte y también para evitar hacerme daño. Me cuido sobre todo los pies. Tomo baños muy fríos y también tengo que entrenarme a dormir bien. Descansar es tan importante como correr.*

F1 *¿Qué te gusta hacer cuando no estás en el instituto?*

M2 *Me gusta estar en casa con mi familia. Veo películas, juego a videojuegos con mis amigos, todo lo normal. Sin embargo, sé que tengo que trabajar mucho para poder tener éxito como futbolista en el futuro. Aunque a veces es cansado, me divierto haciéndolo. Tengo suerte que mi trabajo es también mi afición principal. \*\**

PAUSE 00'15"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"

## TRACK 7

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 32 a 40.**

M1 Vas a oír una entrevista con Teresa, que cuenta de un camino antiguo en su región.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hola Teresa. ¿Dónde vives?*

F2 *Vivo en Yungas, que está en una zona montañosa, muy cerca del Camino de los Yungas.*

M2 *¿Es un camino famoso?*

F2 *Sí. Antes era el camino más peligroso del mundo porque no es muy ancho: solo tres a cinco metros. Han ocurrido muchos accidentes de coche allí.*

M2 *¿Hay mucho tráfico por este camino?*

F2 *Antes sí, aunque era un camino de tierra y piedra. Pero en dos mil siete se construyó una nueva carretera más segura para coches y camiones.*

PAUSE 00'20"

M2 *Entonces, ¿no se utiliza este camino hoy?*

F2 *Las cosas han cambiado mucho. Ahora ya no hay coches sino turistas en bicicleta que vienen por la emoción del peligro, y todavía hay accidentes.*

M2 *¿No les importa el riesgo?*

F2 *Parece que no. Hacer este descenso en bicicleta es algo que atrae a los ciclistas porque se puede ir muy de prisa. Claro que, para subir, usan la nueva carretera.*

M2 *¿Cómo es el paisaje?*

F2 *Es muy hermoso y una de las mayores atracciones turísticas del país. Hay selvas y bosques pero el clima puede ser malo con lluvia y con nieblas frecuentes. Por eso, de diciembre a marzo, solo los ciclistas con experiencia pasan por esta ruta.*

PAUSE 00'20"

M2 *¿Ha cambiado la región?*

F2 *Mucha gente ha abierto tiendas que alquilan equipo y venden todo lo necesario para que el turista haga esta aventura. También hay dos hoteles con piscina. Esto es una ventaja para la región porque el empleo ha crecido.*

M2 *¿Qué se necesita para hacer la excursión?*

F2 *No se necesita mucha preparación física ya que prácticamente todo es en descenso. Lo más importante es contar con una bicicleta que tenga unos buenos frenos ya que ¡los utilizará frecuentemente!*

M2 *¿Has hecho tú el recorrido del camino?*

F2 *Sí, solo una vez. Tenía miedo de caerme. Durante el recorrido, me preguntaba mil veces, "¿Por qué estoy haciendo esto?!" Nunca jamás. \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'45"

M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

E This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.